|  |
| --- |
|  |
|   | 1379389_621350601236873_571276576_n.jpg |
| *Historia política y social argentina y latinoamericana*Propuesta de trabajo |
|  Profesorado para la enseñanza secundaria en Geografía |
|  |
|  |  |
| Formato Curricular | *Asignatura* |
| Curso | *Segundo* |
| Comisión | *única* |
| Carga horaria semanal | *03 (tres) hs.* |
| Régimen | *Anual* |
| Docente a cargo | *Borche, Javier Patricio* |
| Colaboradores/auxiliares de docencia | *Ciraudo, Sebastián Esteban* |
| Plan de Estudios | *2014* |
| Año: 2019 |

Contenido

[1. Descripción y Fundamentación 2](#_Toc19175346)

[2. Objetivos y propósitos 4](#_Toc19175347)

[2.1. Objetivos 4](#_Toc19175348)

[2.2. Propósitos 4](#_Toc19175349)

[3. Contenidos, bibliografía y recursos básicos 4](#_Toc19175350)

[3.1. Módulo Introducción a la Historia 4](#_Toc19175351)

[3.1.1. Bibliografía Básica 4](#_Toc19175352)

[3.1.2. Films 5](#_Toc19175353)

[3.2. Módulo Historia Latinoamericana 5](#_Toc19175354)

[3.2.1. Bibliografía Básica 5](#_Toc19175355)

[3.2.2. Films y documentales 5](#_Toc19175356)

[3.3. Módulo Historia Argentina 6](#_Toc19175357)

[3.3.1. Bibliografía Básica 6](#_Toc19175358)

[3.3.2. Films y documentales 6](#_Toc19175359)

[4. Metodología de Trabajo y Evaluación 6](#_Toc19175360)

[4.1. Metodología de trabajo 7](#_Toc19175361)

[4.1.1. Ejemplos de Actividades Propuestas: 7](#_Toc19175362)

[4.1.2. Aula virtual 7](#_Toc19175363)

[4.2. Evaluación 7](#_Toc19175364)

[5. Cronograma de las actividades de trabajo y evaluación: 9](#_Toc19175365)

[6. Condiciones de estudiantes (regular- promoción- especial) 9](#_Toc19175366)

[6.1. De la promoción 9](#_Toc19175367)

[6.2. De la regularidad 10](#_Toc19175368)

[Consideraciones generales para los puntos 6.1 y 6.2 10](#_Toc19175369)

[6.3. Situaciones especiales 10](#_Toc19175370)

[7. Bibliografía Optativa 11](#_Toc19175371)

## Descripción y Fundamentación

En el segundo año de la carrera las /os estudiantes tienen como asignatura Historia política y social argentina y latinoamericana que tiene por objeto suministrar el conocimiento de los procesos históricos fundamentales acerca de la Historia de nuestro subcontinente. Esta unidad curricular esta entroncada con aquellas que le continúan en el estudio de la Historia como ser Historia y políticas de la educación argentina, pertenece al tronco de la formación general.

Desde la enseñanza de la materia se aspira a posibilitar el aprendizaje de las grandes líneas de análisis, explicación y comprensión del proceso histórico-social-político global, de las sociedades Americana y Argentina. En esta ocasión de América y Argentina, desde la Colonización española, trabajando previamente sobre los pueblos originarios, hasta el presente. Todo esto se hará articulando el conjunto de las dimensiones políticas, económicas y culturales, que permiten conocer el conjunto de las sociedades, sus dimensiones internas y sus interconexiones con otras. Estas problemáticas se abordarán desde una perspectiva dinámica cuyo objetivo es analizar las continuidades y los cambios en cada proceso social y político, como una tarea propia de la construcción del conocimiento histórico.

La unidad curricular-formato asignatura- se ha divido en tres módulos organizados de manera temática: una introducción a la Historia, otro de Historia Latinoamericana y un tercero de Historia Argentina. Se considera a la Historia como el estudio de las culturas en el tiempo, entendiendo a la cultura como toda producción humana y en especial como donde los grupos humanos se distinguen unos de otros, Consideramos que el objeto teórico de la Historia/Historiografía es el devenir de los cambios y las comunidades, ese análisis que nos permite reconocer lo que permanece de lo que va cambiando: eventos y coyunturas que permiten analizar lo cotidiano como lo global y que nos dan una visón general de quiebres y transformaciones dentro de las culturas. La ventaja del espacio curricular es que se trabaja con sociedades en transición.

La postura didáctica-pedagógica se centra en que los docentes a cargo de las unidades curriculares en la formación docente inicial son quienes intervienen y acompañan a los futuros profesionales en el proceso de desarrollo de las capacidades que le servirán de base en la construcción de las competencias necesarias para su desempeño profesional y la generación de las competencias para el pensamiento histórico[[1]](#footnote-1). El equipo docente organiza situaciones de enseñanza que promuevan en el estudiante el desarrollo de capacidades específicas para el desempeño del rol laboral, y además, de capacidades vinculadas con el autoaprendizaje, el desarrollo de la autonomía y la capacidad crítica. Es el docente, pues, desde una mirada crítica debe construir sus propios conocimientos a partir de sus propias prácticas, las que vive y experimenta en forma continua, incorporando situaciones nuevas, para poder reflexionar sobre ellas, al mismo tiempo debe revisar y analizar el vínculo con la tarea y sus alumnos.[[2]](#footnote-2)

Partimos de un enfoque que permita el desarrollo y descubrimiento de los conocimientos[[3]](#footnote-3), y a su vez, tomando el posicionamiento metodológico *flexibilidad cognitiva y cambio concepual* de María Cristina Davini, quien propone como metodología de enseñanza una forma donde se debe acompañar  y orientar en forma permanente, con el análisis y la explicación de los principios, conocimientos o normas que sustentan los procedimientos, en el seguimiento de la ejercitación, en tanto el seguimiento no se convierte en una supervisión, sino en el apoyo de las acciones y el análisis reflexivo de sus procesos.[[4]](#footnote-4)

Esta propuesta, consiste en el proceso de enseñanza de conocimientos teóricos sobre la Historia latinoamericana y argentina como estructura histórica a un grupo de estudiantes de entre 20 a 35 y que rondan edades que van desde los 18 a los 30 años, donde se pone a prueba su comprensión de los procesos históricos, bajo la supervisión del docente, y no dando por asentado aquello que no se explicó[[5]](#footnote-5), por ejemplo: como fue el proceso de independencia en cada país. Se plantea la necesidad de un fuerte compromiso de los estudiantes que se iniciarán en las prácticas básicas de actividades formativas como futuros docentes de las distintas Carreras del Profesorado Superior de Ciencias Sociales (búsqueda bibliográfica, tratamiento de fuentes, ejercicios de resumen, de análisis, de síntesis y de crítica de textos diversos etc.) básicamente se intenta desarrollar los postulados de todo conocimiento científico: plantear problemas y formular hipótesis en torno a esto.

En consonancia con lo que se viene proponiendo se vinculan las siguientes estrategias didácticas- conjunto de acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica[[6]](#footnote-6) (Bixio, 2000, pág. 1)- se partirá de la recuperación de saberes previos,[[7]](#footnote-7) de situaciones históricas concretas para poder analizar, discutir y analizar problemáticas desde distintos puntos de vista, por ejemplo a los estudiantes se les pueden realizar las siguientes preguntas: - mensaje *Frio*: abierto , estimula la creatividad, la producción[[8]](#footnote-8) y la formación del pensamiento histórico[[9]](#footnote-9)-  ¿Qué conoces de la Historia Argentina?, ¿Qué recuerdas?, ¿El mapa político de lo que hoy es Latinoamérica siempre fue igual? ¿Por qué San Martín cruzó los andes, tenía otras alternativas, cuáles?, Su propósito principal es vincular la realidad, el conocimiento como punto de partida del aprendizaje. Se buscara organizar a los estudiantes por grupos de trabajos de hasta cuatro integrantes. Otras de las estrategias a utilizar es realizar trabajos de organización de la información como cuadros comparativos, análisis de audiovisuales, etcétera. Se intentará que en sus computadoras personales, vayan (alumnos) armando un portafolio donde guardarán los materiales, recursos y trabajos realizados.

Son en este sentido, estrategias docentes para el análisis, la interpretación y la acción[[10]](#footnote-10). Para lograr la recuperación de estos saberes, desde las teorías que proponen que el estudiante vincule lo que sabe con lo que aprende, tomando en cuenta sus conocimientos previos. Este aprende más mientras más sabe, así mismo. Pues esta enfoque le permite, al futuro docente, adquirir y construir el conocimiento a partir de sus propias estrategias de aprendizaje mediante el cual puede hacer las necesarias verificaciones de los avances logrados, permitiéndoles continuar, revisar, reformar y o cambiar los procesos mediante los cuales va asimilando, para llegar a la acomodación, y generar un aprendizaje. Ajustándose a su propio trayecto de aprendizaje[[11]](#footnote-11).

Se desprende de todo esto que la evaluación es concebida con un proceso que llevara a cabo durante el desarrollo del ciclo lectivo*, esta se desarrolla en un proceso continuo, cumple con diversas funciones, y brinda un abanico de informaciones* desde cuatro niveles de evaluación: la diagnostica o inicial, formativa (educativa), recapituladora o de resultados (proceso) y la cooperativa o sumativa. También se proponen realizar trabajos prácticos para el anclaje práctico de los saberes nuevos y parciales, siguiendo las reglamentaciones vigentes.

## 2. Objetivos y propósitos

### 2.1. Objetivos

que los estudiantes puedan debatir las problemáticas de la Historia Social y en este caso puntual la Historia Latinoamericana y Argentina.

que los estudiantes logren reconocer autores y enfoques.

que los estudiantes puedan ubicar tendencias y etapas.

que los estudiantes logren analizar de manera crítica y reflexiva las distintas producciones historiográficas.

### 2.2. Propósitos

Contribuir a la formación de las/os futuros docentes en el campo del conocimiento científico social, específicamente la denominada Historia Social a través del análisis de los procesos del Mundo Occidental (América-Argentina).

Posibilitar la toma posicionamientos fundamentados de las temáticas trabajadas en las clases, la bibliografía y recursos, relacionando e interrelacionando los hechos y procesos históricos entre sí y como parte de una realidad común (social) construida.

## 3. Contenidos, bibliografía y recursos básicos

### 3.1. Módulo Introducción a la Historia

¿Qué es la Historia y como se produce el conocimiento Histórico? Son las dos coordenadas sobre las que se guiara el análisis de este módulo y ello les dará (a los estudiantes) las principales herramientas sobre la disciplina en estudio. Por ello desde está cátedra se tiene en cuenta que una de las formas que tiene el conocimiento histórico para definirse es la comunicación especializada a través del discurso historiográfico en el presente.

##### 3.1.1. Bibliografía Básica

Barbieri de Guardia, M. (2007). El Conocimiento Histórico. Los nuevos enfoques y la historia social. En L. M. Bonano (Ed.), *Cuadernos de las Cátedras N° 17: Historia Social General- Introducción a la Historia* (Vol. I, págs. 17-31). San Miguel de Tucumán: Facultad de Filosofía y Letras. UNT.

Zamora Romo, J. (01 de marzo de 2001). *Mapas Históricos*. Obtenido de Biblioteca Digital: <http://mediateca.cl/900/geografia/maphis.htm>

##### 3.1.2. Films

Nagata, M. (Productor), Kurosawa, A., Hashimoto, S. (Escritores), & kurosawa, A. (Dirección). (1950). *Rashomon* [Película]. Japón.

### 3.2. Módulo Historia Latinoamericana

Se comienza el estudio trabajando las diferenciaciones y singularidades durante el proceso colonial y el legado de la colonización española y portuguesa. Conformación del mapa latinoamericano durante el proceso independizador- Las permanencias notables y las influencias externas- Aparición de los liderazgos continentales- Argentina y Brasil-  Las contiendas por el espacio territorial, Los modelos educativos y los procesos- Inmigración- Colonización- Urbanización. Para luego pasara análisis de las democracias latinoamericanas: sistemas y problemas- El Uruguay, país reformista- La proyección del modelo económico adoptado en Latinoamérica, los movimientos sociales y laborales, esquemas represivos y prácticas sindicales. La Revolución Mejicana, el modelo peruano y los populismos posteriores a la crisis mundial de 1930. Los efectos de la primera posguerra. Aprovechamiento de la situación- La escalada nazi fascista en América, sus consecuencias- Los modelos dictatoriales civiles y militares, su influencia en la cultura política de los pueblos y su proyección en los ’60 y los ’70- Inserción internacional- globalización y crisis, adecuación y distribución- La vuelta a los populismos y el giro hacia la izquierda- Alianzas estratégicas, coaliciones. Tratados de unión y perspectivas para el siglo XXI.

##### 3.2.1. Bibliografía Básica

Chaunu, P. (1996 [1949]). *Historia de América Latina.* (F. Monjardin, Trad.) Buenos Aires: EUDEBA. Primera parte. Capítulos 1 y 2.

Funes, Patricia (s/f) América Latina. *Los nombres del nuevo mundo,* Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, Programa de Capacitación Multimedial, disponible en: <http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=70595> {consultado

07/07/14 – 09:47 hs.}.

JOHNSON, H. B. (1990) La colonización portuguesa del Brasil. 1500-1580 En: Bethell, Leslie ed. Historia de América Latina. Cambridge University Press, Ed. Crítica, tomo I capítulo 8.

Skidmore, T. E., & Smith, P. H. (1999). *Historia Contemporánea de América Latina* (segunda ed.). Barcelona: Crítica. Capítulos: uno y dos.

NAT GEO. (años varios). *Revista National Geographic Historia.* España: Ediciones RBA.

Zanatta, L. (2012). *Historia de América Latina. Desde la colonia al siglo XXI.* Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Siglo XXI editores.

##### 3.2.2. Films y documentales

Bemberg, M. L. (Dirección). (1990). *Yo, la peor de todas* [Película].

Bollaín, I. (Dirección). (2010). *También la lluvia* [Película].

Cortés. e. (Dirección) (2012)- *La Historia de América Latina 01 Imaginarios Latinoamericanos*. [documental].

### 3.3. Módulo Historia Argentina

Se trabaja desde la Historia Social y Política Argentina por ello se centrara en el análisis de las relaciones entre economía, política y sociedad en la Argentina desde los siglos XVI al XX. Se busca partir desde los pueblos originarios y hasta llegar a los procesos que permiten y dan cuenta del neoliberalismo en la República Argentina. Los temas tratados serán Los Pueblos Originarios, la sociedad colonial. La sociedad Criolla: La búsqueda de la independencia y la Organización Nacional. Desde la organización Nacional a la Argentina Moderna: sus distintas formas de construcción y los proyectos en Pugna. La construcción de una economía periférica logrado a través de la famosa “Argentina Agroexportadora” sólo productora de materias primas y receptora de bienes manufacturados. Hacia el período radical: la Ley Sáenz Peña y la clase media al ejercicio del poder. Dicotomías y quiebres de una democracia indirecta. La Restauración Conservadora (1930-43): sus sucesivos gobiernos y cómo ello brego el camino hacia el peronismo. El Peronismo: del gobierno del pueblo hacia la proscripción, los distintos matices y crudezas de un período signado por posicionamientos opuestos. La Desperonización de la Sociedad Argentina y el inicio del ciclo la política en suspenso: partiendo del Desarrollismo como propuesta de un nuevo modelo económico y político; los gobiernos radicales y los diversos golpes militares; una época signada por las contradicciones ideológicas pero sin ningún tipo gobierno estable; hasta llegar al retorno del peronismo y el gobierno de Estela Martínez de Perón. El advenimiento de la era neoliberal desde 1976 a 1997: analizando desde el golpe militar de 1976 y su Política de Seguridad Nacional; la postdemocracia y los gobiernos de Carlos Menen.

##### 3.3.1. Bibliografía Básica

Borche, J. P. (2016). *Historia Argentina (Material didáctico instrumental).* Concordia-Argentina: PSCS.

Luna, Felix. (años varios). *Revista: Todo es Historia.* Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Programa Buenos Aires de Historia Política del siglo XX. (s.f.). *Historia Política*. Obtenido de <http://historiapolitica.com>

Romero, J. L. (2004). *Breve Historia de la Argentina.* Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Fondo de Cultuta Económica (FCE).

##### 3.3.2. Films y documentales

Bemberg, M. (Dirección). (1984). *Camila* [Película].

Canal Encuentro*.* (s/f). *La Historia de un País. Argentina siglo XX.* (Documental). 24 vídeos.

Olivera, H. (Dirección). (1974). *La Patagonia Rebelde* [Película].

## Metodología de Trabajo y Evaluación

Modalidad de cursado: presencial ver metodología de trabajo y condiciones de estudiantes.

###  Metodología de trabajo

Aula taller con orientación permanente del docente para develar las ideas básicas de cada trabajo utilizado, su posicionamiento. La tarea se inicia siempre con una breve introducción que ubica al alumno frente a los temas propuestos para cada clase para luego pasar a trabajos grupales de lectura de textos, observación y análisis de films, y artículos periodísticos, debate sobre temas expuestos, los grupos de alumnos son coordinados permanentemente. En esta instancia se trabajará apuntalando el análisis sobre los recursos utilizados (ya mencionados anteriormente), desde donde los alumnos podrán indagar sobre los temas trabajados generando supuestos, concepciones y conceptualizaciones para así ir construyendo sus propias críticas y conclusiones. Se promueve la más amplia utilización de contenidos, de opiniones fundamentadas y de comparaciones entre el ayer y el hoy.

#### Ejemplos de Actividades Propuestas:

1. Trabajos de análisis bibliográfico y valoración de fuentes.
2. Exposición de temas asignados.
3. Presentación de Informes.
4. Lectura y comentario de bibliografía específica.
5. Observación y análisis de Films y documentales específicos.
6. Debates sobre temas seleccionados.
7. Actualización de fuentes y temáticas vía Internet.
8. Elaboración de cuadros de relación sincrónica.
9. Elaboración de periodizaciones; Redes conceptuales y glosarios; Análisis documental.

Trabajos prácticos: son trabajos de elaboración por parte de los alumnos, a partir de consignas elaboradas para tal fin. En esta ocasión rondaran en la preparación, escritura y presentación de consignas de lectura y escritura sobre los textos obligatorios. Los mencionados prácticos tendrán como base cuatro ejes históricos:

* De la colonia a las independencias
* De las independencias al orden y progreso/ los nombres de los países
* Del orden y progreso a los desarrollismos
* De los desarrollismos al siglo XXI

#### Aula virtual

La página web del espacio funciona como un soporte didáctico extra, ahí se encontrará toda la información referida y relacionada con la asignatura (Guías de Lectura de los textos obligatorios, consignas de los Tps, notas, cronograma, etc.), en la sección noticias de la página se colocaran los recordatorios de las fechas de examen, entrega de tps y otros. Esta herramienta es utilizada para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

### Evaluación

INICIAL o diagnóstica / CONTINUA o de proceso / INTEGRAL- COHERENTE- EDUCATIVA- o formativa / COOPERATIVA Y SUMATIVA-

La diagnostica es la que iniciamos con las preguntas para recuperar saberes previos (ver más arriba las estrategias docentes); la formativa permite realizar un seguimiento progresivo de la asimilación de contenidos y problemas en el desarrollo de las actividades, apoyar dificultades y analizar avances, retrocesos, errores y desvió durante las actividades que realicen los estudiantes; la integradora o recapituladora: toma en cuenta la valoración de productos y ´procesos interpretando los logros desde el punto de partida y el proceso seguido, valorando el esfuerzo grupal y/o individual, aquí el (estudiante) puede representar su propio proceso de aprendizaje donde rescatará aquello donde se desempeñó con mayor eficiencia y revisar donde necesita reforzar los aprendizajes. Se coincide también con la idea de evaluación autentica donde se evalúa el proceso de enseñanza y que incorpora otras herramientas de evaluación pues desafían al alumno para poner aprueba aquello que aprendieron. Para cerrar puntualizamos como María Cristina Davini que la evaluación opera para la mejora de la enseñanza misma y que el proceso de aprendizaje desarrollado y sus resultados son un producto de la enseñanza. [[12]](#footnote-12)

Un examen por cuatrimestre: En tanto propuesta de formación, resulta necesario cumplimentar con las instancias de evaluación. Es una prueba escrita y /u oral, de forma individual. Pero, y complementariamente al punto de vista normativo, la intención es que cada una de estas instancias se constituyan en punto de trabajo, centrados, elaborado sobre la reflexión conceptual y personal de los temas que vayan trabajando. Para eso se proponen, dichas evaluaciones que promueven la elaboración propia. Se propone, también, que estás instancias sea vivenciadas como espacio desafiante para la producción, centrada más en el aprendizaje y en la apropiación que en el carácter examinatorio.

La publicación de las consignas se anunciará con anticipación, siendo su fecha las estipuladas en el calendario académico del CGE y del Profesorado Superior de Ciencias Sociales. Su propuesta es la reflexión argumentada sobre los ejes centrales de los contenidos del programa, en la que se recuperen los aportes pertinentes desarrollados en las clases y en las fuentes y bibliografía. La idea es apuntar a cuestiones sencillas y precisas, sólidas y argumentadas.

La nota final (para alumnos/as) se hará en base a la siguiente tabla de ponderación:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Criterio | Ponderación | Fecha  | Temas/Contenido |
| Primer Parcial | 20.00% | agosto | Todo lo trabajado en el primer cuatrimestre |
| Trabajo práctico 1 | 10.00% | agosto | De la colonia a las independencias |
| Trabajo Práctico 2 | 10.00% | septiembre | De las independencias al orden y progreso /los nombres de los países. |
| Trabajo práctico 3 | 10.00% | octubre | Del orden y progreso a los desarrollismos |
| Trabajo práctico 4 | 10.00% | octubre | De los desarrollismos al siglo XXI |
| Asistencia a clase | 5.00% | Todas las clases presenciales | Control de la asistencia.  |
| Lecturas Obligatorias y Participación en clase | 15.00% | Todas las clases presenciales  | Las solicitadas |
| Segundo parcial | 20.00% | noviembre | Todo lo trabajado en el segundo cuatrimestre |

Cada trabajo práctico y parcial tiene su correspondiente rúbrica/planilla de evaluación como así también esta tabla de ponderación tiene la suya donde se evaluara de forma completa al estudiante. Tanto las notas de los trabajos durante el año, parciales, como la nota final estarán disponibles en la sección calificaciones del aula virtual del espacio curricular. El guardado de la situación académica de cada estudiante es responsabilidad de él o ella, pudiendo descargar este/a sus calificaciones todas juntas, o de a una por actividad. Un/a estudiante puede subir o bajar su nota dependiendo de su asistencia y participación en clase.

## Cronograma de las actividades de trabajo y evaluación:

* Abril- mayo. Núcleo Introductorio: 10%
* Mayo. Pueblos originarios: 10%
* Mayo- junio. América latina colonial: 10%
* Junio- julio. De las independencias a los estados nación: 10%
* Agosto. Primer Parcial: 20%
* Septiembre - Octubre. Siglo XX: 10%
* Noviembre. Segundo parcial 20%.
* Participación en clase y asistencia todo el año 15% y 05%.

Este cronograma puede sufrir modificaciones según se vaya desarrollando el año académico.

## Condiciones de estudiantes (regular- promoción- especial)

La presente unidad curricular se **aprueba** mediante **promoción**.

###  De la promoción

Se **promociona** el espacio cumpliendo con los siguientes requisitos:

1. Seguimiento de las actividades propuestas
2. Entre un 80-70% de asistencia del total de las clases.
3. Presentación y aprobación de un mínimo del 75% de los informes de lectura, ensayos, monografías, actividades y/o trabajos prácticos solicitados, con nota siete (7) o superior.
4. Presentación, defensa y aprobación de un trabajo o examen- con nota 7 (siete) o superior-por cuatrimestre.

Todas las instancias de los puntos 6.1.C. y 6.1.D. tienen sus correspondientes recuperatorios (uno -1- por cada una de las instancias realizadas) en fechas a estipular.

Los estudiantes que luego de los recupetarios de los exámenes hayan alcanzado la nota seis (6) quedaran cono regulares en el espacio curricular.

###  De la regularidad

Se **regulariza** el espacio cumpliendo con los siguientes requisitos:

1. Seguimiento de las actividades propuestas
2. Hasta un mínimo de 50% de asistencia del total de las clases.
3. Presentación y aprobación de un mínimo del 50% de los informes de lectura, ensayos, monografías, actividades y/o trabajos prácticos solicitados, con nota seis (6).
4. Presentación, defensa y aprobación de un trabajo o examen- con nota seis (6) por cuatrimestre.

Todas las instancias de los puntos 6.2.B. y 6.2.D. tienen su correspondiente recuperatorio (uno -1- por cada una de las instancias realizadas) en fechas a estipular.

En el caso de que un estudiante este regular según el punto 6.2. el mismo deberá para poder aprobar el espacio rendir por mesa examinadora final una evaluación oral a programa completo.

### Consideraciones generales para los puntos 6.1 y 6.2

La falta de aprobación (nota cinco o inferior) del recuperatorio, sí le correspondiere (punto: 6.1.C. y 6.2.C.) significa la perdida de la regularidad en el espacio curricular, y deberá rendir libre en mesa examinadora.

Sí un/a estudiante incumple con alguno de los requisitos del punto 6.1 (A, B, Co D) pierde la opción de promoción y pasa a la condición de regular, si le correspondiere esta situación, sino pasa a considerarse como una situación de 6.3.A.

### Situaciones especiales

1. En el caso que el/la estudiante no se encuadre en algunas de los situaciones anteriores (6.1; 6.2 y consideraciones generales para los puntos 6.1 y 6.2 ) y/o esté en alguna de las que se enumeran a continuación: que haya perdido la regularidad por inasistencias; notas de cinco (5) hasta uno (1) en los recuperatorios de los informes de lectura, ensayos, monografías, actividades y/o trabajos solicitados; desaprobar el recuperatorio del primer o segundo parcial, sí le correspondiere; y/o la falta de entrega o aprobación en un 45% o más de los informes de lectura, ensayos, monografías, actividades y/o trabajos solicitados desde la unidad curricular; queda automáticamente como libre debiendo aprobar la asignatura en mesas examinadoras finales, según está condición, a través de una evaluación primero escrita y luego oral.

Se admiten estudiantes especiales que se deberán ajustar a la situación del estudiante por promoción (6.1) para aprobar el espacio como instancia de capacitación.

Aquellos/as estudiantes que vayan a presentarse para rendir en mesa examinadora como estudiante regular o libre, si no hubieren entregado y aprobado los trabajos prácticos durante el ciclo académico que les correspondiese, tendrán que cumplimentar con la entrega de esta obligación académica, para su corrección, con una antelación de 20 días corridos a la sustanciación de la mesa examinadora final y deberán estar aprobados para poder presentarse a la instancia de la mesa.Siguiendo las normas acá descriptas: Cada trabajo deberá ser presentado en Hojas tamaño A 4; Fuentes: times new Román 11 o Arial 10; interlineado: 1,5; márgenes: los márgenes deben ser uniformes de al menos 2,00 cm en la parte superior, inferior, derecha e izquierda de cada página. La alineación debe ser justificada no quedando bordes dentados en ninguno de los márgenes. No se debe dividir las palabras en sílabas al final de una línea. No utilizar guiones para separar las palabras; Encabezado general con: identificación del CGE, Prof. Sup., carrera, curso, materia, título del trabajo, estudiante (solo los nombres y apellidos), docente/s a cargo, año académico.

Los trabajos prácticos que estén bajados y/o copiados en algunas de sus partes o totalidad de internet, libros, revistas o algún otro medio serán considerados como desaprobados de manera automática, perdiendo el /la estudiante la instancia de presentarse a la mesa final.

## 7. Bibliografía Optativa

Eujanian, A. (agosto de 2009). *Los Historiadores y el Bicentenario.* Recuperado el 25 de junio de 2010, de http://www.historiadoresyelbicentenario.org/textos/memoria/

*Historiografías: revista de historia y teoría*. (2010). (Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, Productor, & Universidad de Zaragoza) Obtenido de http://www.unizar.es/historiografias/

Brailovsky, A. E., & Foguelman, D. (1996 [1991]). *Memoria Verde de América. Historia ecológica de la Argentina.* Buenos Aires: Sudamericana.

Devoto, F. (2006). *Nacionalismo, fascismo y tradicionalismo en la Argentina moderna. Una historia.* Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Siglo XXI.

Eujanian, A. (2009). *Los Historiadores y el Bicentenario.* Recuperado el 20 de mayo de 2010, de http://www.historiadoresyelbicentenario.org/wp-content/uploads/2009/05/Memoria\_Historica-Eujanian.pdf

Fradklin, R. (2000). El Mundo Rural Colonial. En E. Tandeter (Ed.), *Nueva Historia Argentina* (Vol. II La Sociedad Colonial, págs. 241-284). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Sudamericana.

Halperín Donghi, T. (1985). *Reforma y Disolución de los Imperios Ibéricos. 1750-1850.* Madrid: Alianza editorial.

James, D. (2004). *Historia de vida, Memoria e Indentidad Política.* Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Manantial.

López , M., Figueroa , C., & Rajland , B. (Edits.). (2010). *Temas y Procesos de la Historia Reciente de América Latina.* Santiago de Chile: ARCIS EDITORIAL / Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales - CLACSO.

Programa Buenos Aires de Historia Política del siglo XX. (s.f.). *Historia Política*. Obtenido de http://historiapolitica.com/

Revista Historia Social y de las Mentalidades. (2002). *Historia Social y de las Mentalidades*, 1-4.

Romero, J. L. (1965). *El Desarrollo de las Ideas en la Sociedad Argentina del Siglo XX.* Buenos Aires: FCE.

Romero, J. L. (1992 [1956]). *Las Ideas Políticas en la Argentina.* Buenos Aires: FCE.

Romero, L. A. (2009). *Los Historiadores y el Bicentenario.* Recuperado el 25 de junio de 2010, de http://www.historiadoresyelbicentenario.org/wp-content/uploads/2009/05/Estado\_Romero.pdf

Sabato, H. (agosto de 2009). *Los Historiadores y el Bicentenario.* Recuperado el 23 de marzo de 2010, de http://www.historiadoresyelbicentenario.org/wp-content/uploads/2009/05/Republica-Sabato.pdf

Schávelzon, D. (1993). La restauración de sitios arqueológicos: historia de una frustración interminable. *3er. Congreso Latinoamericano de Cultura Arquitectónica y Urbanística.* Salta.

Schávelzon, D. (2005). *Túneles de Buenos Aires: historias, mitos y verdades del subsuelo porteño.* Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Sudamericana.

Suariano, Juan. (2005). *Dictadura y Democracia (1976-2001)* (Vol. X Nueva Historia Argentina). Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina: Sudamerica.

1. Santisteban Fernández, A. (2010) La formación de competencias de pensamiento histórico. *Clío & Asociados* (14), 34-56. [↑](#footnote-ref-1)
2. Avolio de Cols, S., & Iacolutti, M. (2006). *Enseñar y evaluar en formación por competencias laborales: Orientaciones conceptuales y metodológicas.* Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Banco Interamericano de Desarrollo. Pág. 37. [↑](#footnote-ref-2)
3. Ídem, pág. 47. [↑](#footnote-ref-3)
4. Davini, M. C. (2015). *La Formación en la Práctica Docente*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Paidos. Págs. 67-70. [↑](#footnote-ref-4)
5. Ibídem. [↑](#footnote-ref-5)
6. Bixio, C. (2000). Las estrategias didácticas y el proceso de. En C. Bixio, *Enseñar a aprender* (Capítulo 2). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Homo Sapiens. Pág. 1 [↑](#footnote-ref-6)
7. Vygotsky, en Avolio de Cols, S., & Iacolutti, M. (2006). *Enseñar y…* Ob. Cit. Pág. 53. [↑](#footnote-ref-7)
8. Bixio, C. (2000). Las estrategias didácticas y… Ob. cit., pág. 2. [↑](#footnote-ref-8)
9. Santisteban Fernández, A. (2010) La formación de… Ob. Cit. [↑](#footnote-ref-9)
10. Davini, M. C. (2008). *Métodos de enseñanza. Didáctica General para Maestros y Profesores*. Buenos Aires: Santillana. [↑](#footnote-ref-10)
11. Avolio de Cols, S., & Iacolutti, M. (2006). *Enseñar y…* Ob. Cit. Págs. 46-56. [↑](#footnote-ref-11)
12. Davini C. (2015). *La Formación en*… Ob. cit., págs. 77-81. [↑](#footnote-ref-12)